



PROMETEO

Studio Logo Prometeo

Settembre 2022

Réf. N° C-5_2.1 -36



Metodologia di studio del logo di progetto

- ✓ Il logo e l'immagine coordinata sono stati ideati e sviluppati con l'obiettivo di garantire una chiara riconoscibilità e visibilità al Progetto e ai suoi contenuti informativi. Il logo scelto assicura e garantisce un impatto importante in termini di visibilità e riconoscibilità del Progetto, uniformando tutti i livelli della comunicazione all'immagine coordinata.
- ✓ Nella realizzazione del logo del progetto si è cercato di conciliare i diversi aspetti concettuali del progetto con le esigenze grafiche e logistiche di utilizzo.

Metodologia di studio del logo di progetto

- ✓ Da un punto di vista di output realizzativi si è lavorato sulla definizione del logotipo, che è stato realizzato per riaffermare elementi di unicità, originalità e capacità di adattamento su diversi formati.
- ✓ La definizione del Logo del progetto PROMETEO è stata un'azione condivisa dai diversi partner del progetto per adottare un marchio che fosse il più possibile rappresentativo delle esigenze di tutti i soggetti protagonisti.

Proposta # 1



CONCEPT

Il marchio nasce dalla sintesi grafica dei tre elementi principali indicati nel brief: mandorla, arancia e oliva.
La scelta del font è caduta su "Handel gothic" che presenta uno stile contemporaneo e professionale.

Proposta # 1



Proposta # 2a



CONCEPT

Il marchio esaspera la sintesi grafica del primo progetto rappresentando solo tramite il colore i focus mandorla, arancia e oliva.
Il font scelto è "Montserrat" ancora più lineare del precedente, mantenendo uno stile contemporaneo e professionale.

Proposta # 2b



CONCEPT

In questa variante i tre cerchi vengono avvicinati e messi in stretta relazione l'un l'altro, allusione al forte legame che unisce i tre elementi.

Il font scelto è "Montserrat".

Proposta # 2c

PROMETEO

CONCEPT

In questa variante il segno grafico diventa una linea unica ma divisa cromaticamente nei tre colori.
Il font scelto è "Montserrat".

Proposta # 2



Proposta # 3



CONCEPT

L'idea di base pone l'accento sull'agricoltura in senso lato, ma l'utilizzo dei tre colori come sfondo riporta ai nostri tre elementi fondamentali: olivicoltura, mandorlicoltura, agrumicoltura. La scelta del font è caduta su "Handel gothic" come nella proposta 1.

Proposta # 4



CONCEPT

Il marchio qui si presenta come l'unione dei tre elementi stilizzati e "fusi" in un unico elemento. Inoltre la forma che ne risulta somiglia ad una fiammella; fiamma che il mito di Prometeo ci ricorda fu rubata agli dei e data all'umanità.

La scelta del font è caduta su "Handel gothic" come nella proposta 1.

Proposta # 5



Progetto Prometeo

CONCEPT

Il logo del Progetto Prometeo nasce dai riferimenti delle tradizioni agricole, olivicoltura, mandorlicoltura, agrumicoltura, che si traducono nel valore della terra dei due paesi coinvolti, Italia e Tunisia. Ogni colore rappresenta una delle tradizioni agricole e il valore per il territorio, che si uniscono e si sovrappongono per esprimere e divenire il simbolo dell'unione e della sinergia dei due paesi.

Scelta del Logo

- ✓ Inizialmente si è deciso di utilizzare temporaneamente il logo della proposta #5, in attesa di approvazione definitiva da parte di tutti i partner.
- ✓ Dopo diversi tentativi sottoposti alla valutazione dei partner, la scelta finale si è orientata verso una stilizzazione degli elementi simbolici che poi, attraverso i colori, riprendono gli elementi caratterizzanti degli agrumi (arancione) mandorli (marrone) e ulivi (verde) e, attraverso lo sfondo di congiunzione, rendono evidente la cooperazione internazionale tra l'Italia e la Tunisia.

Logo definitivo



- ✓ L'idea di base pone l'accento sull'agricoltura in senso lato, ma l'utilizzo dei tre colori come sfondo riporta ai nostri tre elementi fondamentali: olivicoltura, mandorlicoltura, agrumicoltura.
- ✓ Il font utilizzato è di tipo "Montserrat" con uno stile contemporaneo e professionale ed è stato progettato per essere altamente leggibile anche su schermo.

Logo definitivo esteso



- ✓ È stato anche realizzato il logo definitivo del progetto Prometeo nella versione più estesa, comprensiva del pay-off (“Due sponde che si uniscono a difesa delle culture arboree mediterranee”) e della USP del progetto.
- ✓ Sono anche state realizzate le diverse versioni del logo, riportate nelle pagine seguenti.

Versione Orizzontale



PROMETEO

Versione Verticale



Scala di grigi







Bianco e nero



PROMETEO

RGB

RGB




-  r=193 g=190 b=98
-  r=245 g=175 b=99
-  r=188 g=143 b=96
-  r=167 g=163 b=31



PROMETEO

CYMK

CMYK

-  C=38 M=23 Y=98 K=7
-  C=0 M=52 Y=91 K=0
-  C=27 M=62 Y=96 K=23
-  C=38 M=23 Y=98 K=7



PROMETEO



PROMETEO

Deux rives qui s'unissent
pour la défense des arboricultures
méditerranéennes

Réf. N° C-5_2.1 -36



Programme cofinancé par
L'UNION EUROPEENNE



Merci pour la gentille attention!